

今井 万里子 Imai Mariko



ジャンル

クラシック・ポップス・ジャズ等

編成

個人もしくは今井万里子所属のグループでの公演。
打楽器・マリimba(1~4人)を基本に、ピアノや歌、朗読や劇団との公演も可能。

webサイト等

<http://marhythmimai.web.fc2.com/index.html>

プロフィール

武蔵野音楽大学打楽器科を卒業後、打楽器・マリimbaアンサンブルCLAPPERSを結成。国際芸術連盟主催の新人オーディションにおいて最優秀新人賞を受賞。フリーの演奏家として活動中。2010年には「B-Clapp」を立ち上げ、通常コンサートのほかに物語音楽による公演を始動。また、打楽器の指導にも力を入れている。打楽器を日比一宏、今村三明、久保昌一各氏に師事。

活動状況

打楽器・マリimbaアンサンブル「リズムパラダイス」「エア・フュージョン」で学校公演。個人として多種の楽器とのアンサンブル、朗読や劇団との公演等行う。

西東京市との関わり

西東京市在住

コメント

西東京市に住み5年になります。音楽が盛んな西武線沿いにおいて、打楽器やマリimbaの魅力をよりたくさんの方に知って欲しいと思います。現在、学校公演等で活動しているグループでは子ども達と一緒にリズムをとりながらコンサートを楽しんで頂くプログラムもあります。ご要望により楽器編成やプログラムを提案させて頂きたいと思います。

その他特記事項（条件・要望）

駐車スペースは打楽器演奏人数分必要です。