

クラシックがもっと好きになる!

クラシック音楽鑑賞講座

「クラシック音楽って難しそう」という印象をお持ちの方を対象に、クラシック音楽の面白さや魅力をさまざまなエピソードを交えながらわかりやすく伝える講座です。今回は、東京フィルハーモニー交響楽団で首席ホルン奏者を務める高橋 臣宜さんを講師に迎え、普段は聞けないオーケストラ奏者の目線からのクラシック音楽にまつわるお話をお届けします。



©井村重人

たかはし ちかのり
講師: 高橋 臣宜 (ホルン)

山形県出身。
県立山形北高校音楽科卒業。東京藝術大学音楽学部器楽科卒業。学内にてアカンサス音楽賞受賞。読売新人演奏会に出演。PMFに参加。別府アルゲリッチ音楽祭、宮崎国際音楽祭など、数々の音楽祭に出演する。山形県にて「山形の演奏会シリーズ」にて山形交響楽団と二度にわたり協奏曲を共演。これまでにホルンを岡本和也、守山光三、笠松長久、松崎裕の各氏に師事する。
(公財)群馬交響楽団第一ホルン奏者を経て、(公財)東京フィルハーモニー交響楽団に所属。現在同楽団で首席ホルン奏者を務める他、Midtown Brass Japanにも参加。
洗足学園音楽大学非常勤講師。



©小嶋三樹

いなじま さおり
ピアノ伴奏: 稲島 早織

桐朋学園大学卒業。ショパン国際ピアノコンクール in ASIA銅賞、ルーマニア国際音楽コンクール第2位など受賞多数。作曲編曲も行い、Fidelioピアノ作曲コンクール(スペイン)ファイナリスト8位。ソロアルバムはiTunesワールドミュージックチャート1位。これまでに世界20カ国のホールや学校、野外などで演奏。東京フィルハーモニー交響楽団の巡回公演にも多数出演。
ピティナ表参道パウゼステーション代表。後進の指導にもあたっている。

2026年
第1回 1月10日(土) 「オーケストラを10倍楽しむ聴き方」

2026年
第2回 1月11日(日) 「オーケストラの裏側探訪ツアー@保谷こもれびホール」

各回14:00開始(13:45受付開始) 講座は75分間を予定 ※1回のみの受講・連続しての受講、どちらも可能です。

会場 タクトホームこもれびGRAFRAREホール 1階 リハーサル室

対象 高校生以上

定員 各回 25名(先着順)

参加費 各回 500円(税込) ※当日支払い

お申し込み 12月12日(金)12:00より受付開始

・会館窓口(9:00~22:00)

・電話(042-421-1919)

・右の申し込みフォーム



お問合せ

タクトホームこもれびGRAFAREホール(保谷こもれびホール)

☎ 042-421-1919 〒202-0013 東京都西東京市中町1-5-1

開館時間 9:00~22:00 休館日 5月、8月、11月、2月の第2月曜日(祝日の場合翌火曜日)、年末年始(12/29~1/3)

主催: タクトホームこもれびGRAFAREホール(指定管理者: 株式会社ケイミックスパブリックビジネス)

