

クラシックがもっと好きになる!

# クラシック音楽鑑賞講座

気鋭のヴァイオリニストが、わかりやすいお話でクラシック音楽の世界をご案内!

「クラシックってむずかしそう…」

と思った方大歓迎!

音を楽しむためのワンコイン講座、開講です!



講師: 伊藤 万桜 Ito Mao

東京音楽大学を経て同大学大学院音楽研究科科目等履修修了。パブロ・カザルス国際音楽アカデミー(フランス)ほかドイツ、イタリア、カナダにて研鑽を積む。F.メンデルスゾーン国際コンクール第1位(ドイツ)。日本管弦打楽器ソロ・コンテスト第1位。カザルス国際音楽祭(フランス)、キルヒベルク国際音楽祭(ドイツ)はじめイタリア、ロシア、カナダの演奏会に出演。東京フィルハーモニー交響楽団と共演。文化庁次代の文化を創造する新進芸術家育成事業の東京文化会館における文化庁主催リサイタルが好評を博す。以降毎年、東京オペラシティにて日本演奏連盟後援のリサイタルを開催(2024年は7/15)。NHK「名曲アルバム+」、BSフジ、Official 髭男dism MV 他に出演。練馬放送パーソナリティ。2021年1stアルバム「Flessibile」、2022年配信アルバム「夢の色彩」リリース。大谷康子、海野義雄、漆原朝子、マーク・ゴトーニの各氏に師事。日本演奏連盟会員。



第1回

2月11日(日)

## ロマン派で昇華したヴァイオリン

ヴァイオリンのつくりと歴史

第2回

2月17日(土)

## 名ヴァイオリニストが遺した<sup>のこ</sup>こぼれ話

ヴァイオリニストの系譜を紐解く

第3回

3月 2日(土)

## ヴァイオリン曲 器別の味わい

ヴァイオリン楽曲の編成と特徴

各回13:30開始(13:15受付開始) ※講義は75分間を予定 ※1回のみ受講・連続しての受講、どちらも可能です

会場

タクトホームこもれびGRAFRAREホール (西東京市保谷こもれびホール)

2/11 3F 音楽練習室 2/17・3/2 1F リハーサル室

対象

中学生以上 どなたでも

申込み方法

1月14日(日)10:00より受付開始

定員

各回 20名(先着順)

会館窓口・お電話(042-421-1919)

右記QRコードからお申し込み

参加費

各回 500円(税込) ※当日支払い

※各回ごとのお申し込みが必要です



お申込み・お問合せ

タクトホームこもれびGRAFRAREホール

042-421-1919

〒202-0013 東京都西東京市中町1-5-1 開館時間/9:00~22:00

休館日:5月、8月、11月、2月の第2月曜日(祝日の場合翌火曜日)。年末年始(12/29~1/3)

主催:タクトホームこもれびGRAFRAREホール(指定管理者:株式会社ケイミックスパブリックビジネス)

