

こどものためのオペラ創作プログラム

オペラ体験してみない!?

オリジナルオペラを作ろう!

今回のテーマは…

「さんびきのこぶた」

「オペラ」ってなに?

歌ったりダンスしたり…華やかな「オペラ」は“総合芸術”とも呼ばれています。楽しい? 「はい!」 難しい? 「いいえ!」…物語づくり、音楽づくり、衣装づくり、みんなで一緒に、アイデアを寄せ合っ
てオリジナルの「オペラ」をつくりましょう!!
新しいステキな世界が広がります。

ファシリテーター

Creating Original Opera



ピアニスト: 笈沼甲子
音楽博士: 大野はな恵
テノール: 土崎 譲
ソプラノ: 渡邊 史 ほか



歌ったり、
曲やお話を
作ったり



道具や
セットを
作ったり



踊ったり



衣装も
いるじ!



日時

練習
(全7回)

2023年 10月29日(日)、11月12日(日)・26日(日)
12月10日(日)・24日(日)

2024年 1月14日(日)・27日(土) いずれも9:30~12:30

成果発表会

2024年 1月28日(日) 14:00開演 (13:30開場) 予定
※当日リハーサルは10:00~

会場

タクトホームこもれびGRAFAREホール
練習: 音楽練習室ほか 成果発表会: 小ホール

対象

小学校4年生~中学校3年生

参加費

6,000円 [税込] (練習全7回、成果発表会)

定員

30名

申込方法

参加申込書(チラシウラ面)に必要事項を記入の上、
ホール窓口までご持参ください。

受付期間

10月1日(日)~10月15日(日)

お申込・お問合せ

タクトホームこもれびGRAFAREホール TEL 042-421-1919

(指定管理者: 株式会社ケイミックスパブリックビジネス)

〒202-0013 東京都西東京市中町1-5-1 開館時間 9:00~22:00

休館日 11月、2月の第2月曜日。年末年始 (12/29~1/3)

主催: タクトホームこもれびGRAFAREホール (指定管理者: 株式会社ケイミックスパブリックビジネス)



ファシリテーター 紹介



ピアニスト。桐朋学園大学卒。同大学大学院研究科修了。大学ピアノ卒業演奏会に出演。ソロリサイタル、アンサンブル、2台ピアノコンサートその他、ラジオ等のメディアにも出演。二期会オペラ研究所ピアニストを務め、現在はピアノ講師として後進の指導にあたる一方、小学校で本の読み聞かせ活動も行っている。

新井 千紘 Arai Chihiro



東京都立小学校音楽専科として指導・教育にあたり、子どもたちの音楽的能力、音楽作り、ICTの教育的活用・指導方法を研究。国立音楽大学教育音楽科1類卒。バリトン歌手、演出、指揮など、多方面で活躍。音楽家、教育者、いずれの立場においても大きな成果を發揮している。

磯部 透 Isobe Tohru



俳優、劇団昴所属。玉川大学文学部演劇学科卒。昴では『クリスマス・キャロル』（ピーター、他）、『アルジャーノンに花束を』（フランク）などに出演。外部公演では『フィガロの結婚』（若い演奏家の為のプロジェクト）など、他にもCMやドラマ、企業向け映像などにも多数出演し、幅広い分野で活躍している。

江崎 泰介 Esaki Taisuke



ピアニスト。桐朋女子高等学校音楽科及び桐朋学園大学音楽学部ピアノ科卒業。ソリストとしては過去10回のソロリサイタルを開き、音楽シーンの第一線にて活躍。「若い演奏家の為のプロジェクト」を立ち上げ、多数のオペラ、コンサート、ワークショップを企画・製作。いずれも好評を博す。日本演奏連盟会員。

笈沼 甲子 Oinuma Kouko



博士(学術)。東京大学大学院博士課程修了。内外のオペラ劇場で現場の仕事に携わってきた経験を持ち、劇場の教育プログラムに関する研究を進めている。文化庁新進芸術家海外研修制度によりNYメトロポリタン歌劇場で研修。文化政策経営人材研究所研究員、津田塾大学・学習院女子大学ほか非常勤講師。

大野 はな恵 Ohno Hanae



テノール歌手。大分県立芸術文化短期大学ピアノ専攻卒業の後、東京藝術大学音楽科卒。東邦音楽大学大学院修了。バリ・エコール・ノルマル音楽院でディプロムを取得。東宝ミュージカル「エリザベト」(リドルフ) 他、の舞台を務め、宗教曲ソリストなど幅広く活動している。県音楽家協会会員。

近野 桂介 Konno Keisuke



ソプラノ歌手。東京音楽大学声楽科卒業。桐朋学園大学大学院研究科修了。ローマ、ウィーンで研鑽を積み、PREMIO CONTEA 国際コンクールオペラ部門第1位ほか多くのコンクールに入賞。世界3大教育音楽祭の1つPMF2010《ラ・ボエーム》ムゼッタ役にてデビュー以来、国内外で演奏活動を行う。二期会会員

斉藤 園子 Saito Sonoko



テノール歌手。東京藝術大学および同大学院修了。文化庁新進芸術家研修員としてウィーンに留学。奏楽堂日本歌曲コンクール第1位。新国立劇場第1位ほか多くのオペラにて主要な役をつとめるほか、ソリストとして国内外で活躍し、真摯な音楽アプローチをもって信頼を得ている。日本声楽アカデミー会員。聖徳大学兼任講師

土崎 譲 Tsuchizaki Joe



バリトン歌手。東京藝術大学卒。同大学院修了。在学時より主役としてオペラにデビューし、その後も『ヘンゼルとグレーテル』『フィガロの結婚』『こうもり』『魔笛』をはじめ、多くの作品にて主要な役を務める。J.S.バッハ作曲の宗教曲ソリストとしてほか、幅広いレパートリーにて活躍中。

堤 智洋 Tsutsumi Tomohiro



メゾソプラノ歌手。東京音楽大学卒。同大学院修了。桐朋学園大学大学院にて博士号(音楽)取得。宝塚バガ音楽コンクール声楽部門第1位。二期会公演ほかオペラに数多く出演し、コンサート、オラトリオ等のソリストとして活躍中。名古屋音楽大学客員講師。二期会会員

成田 伊美 Narita Yoshimi



俳優、声優。劇団昴所属。ギリシャ古典劇からシェイクスピア、チエーホフ、ロルカ等まで、翻訳劇を中心に幅広い役どころにて多くの舞台に出演。TVドラマ、映画、CM、PRムービーなど映像分野でも数多く活躍しており、現在は「養命酒」、「ポークビッツ」等出演し放映中。

要田 禎子 Yoda Sachiko



ソプラノ歌手。東京藝術大学卒。同大学院修了。飯塚新人音楽コンクール、コンセル・ヴィヴアン新人オーディションにて入賞。『魔笛』『フィガロの結婚』などオペラ出演の他、文化庁新進芸術家育成事業「オペリアリアコンサート」(新国立劇場)等にも出演。2021年、2023年ソロリサイタルを開催。

横森 由衣 Yokomori Yui



ソプラノ歌手。東京藝術大学卒。同大学院修了。ドイツ、ザルツブルグにて研鑽を積み、オペラ、オペレッタ、ミュージカルなど幅広いレパートリーにて活躍中。歌唱力のみならず存在感ある舞台姿に定評があり常に特別な時間を提供し続けている。滋賀大学准教授。放送大学非常勤講師。財地域創造アーティスト。二期会会員。

渡邊 史 Watanabe Aya

“COO”
Creating Original Opera
演奏家、役者、教員、音楽学者、演出家、などがメンバーとして集合しました。【オリジナル オペラ】の創作をとおして、子供たちに、より豊かな「表現の可能性」「自立した思考の発現力」などを培うことを目指し、ワークショップやコンサートなど、様々な活動を過剰り広げつつ、教育現場への発信を行っています。

こどものためのオペラ創作プログラム 参加申込書

申込日 2023 年 月 日

ふりがな						
お名前						
生年月日	西暦	年	月	日 (才)	学年	年
ふりがな						
保護者のお名前						
ご住所 ご連絡先	〒					
	TEL			FAX		
	電話番号			Eメール		

【同意事項】下記の個人情報のお取り扱いについて説明を読み、個人情報の提供・利用について同意の上、申し込みます。

お名前(自署)

※申込用紙のご返却は致しません。ご了承ください。

個人情報のお取り扱いについて

タクトホームこもれびGRAFAREホール/指定管理者:株式会社ケイミックスパブリックビジネス

株式会社ケイミックスパブリックビジネス(以下「弊社」という。)は個人情報保護に関する法令を遵守し、その取得いや保護等について、個人情報保護法及び個人情報保護マネジメントシステム(JISQ15001:2017)に基づき、下記のとおりご説明いたします。

1.個人情報の利用目的

弊社は、お客様にご登録いただいた個人情報を以下の目的で利用します。

- ①お客様からのお問合せへの対応のため
- ②お客様からの事故・クレームへの対応のため
- ③電子メール・電話等による各種ご案内など、サービスや施設利用に関する営業活動を行うため
- ④事故等緊急の際の連絡のため

2.個人情報の第三者への提供

弊社が取得した個人情報は、上記の利用目的の範囲内のみで利用し、法令に基づく場合を除き、事前に本人の同意を得ることなく第三者に提供いたしません。

3.個人情報の外部委託

弊社は上記の利用目的の範囲内、個人情報の全部もしくは一部を他の事業者へ外部委託する場合があります。なお、外部委託するときは必要な契約を締結し、適切な管理・運営を行います。

4.個人情報に関する権利

個人情報の開示、内容が事実でない場合における訂正、利用停止及び第三者提供の停止を請求することが出来ます。

5.個人情報を与えることの任意性及び当該情報を与えなかった場合に生じる結果

お客様からの個人情報のご提供は、法令等で定められている場合を除き、お客様の意思によるものです。ただし、必須事項をご記入いただけない場合には、各サービス等が適切な状態で提供できない場合がありますので、あらかじめご了承ください。

6.個人情報保護管理者及び相談窓口

(1) 個人情報保護管理者:株式会社ケイミックスパブリックビジネス 管理部長

(2) 個人情報の取扱いに関するお問い合わせ:相談窓口

お客様より、個人情報の開示請求及び訂正、利用の停止等の申し出ならびに個人情報取扱いに関する各種お問い合わせ、ご相談及び苦情の窓口は下記のとおりです。

株式会社ケイミックスパブリックビジネス 個人情報相談窓口

tel. 03-5289-3570 fax. 03-5289-3560