

タクトホームこもれびGRAFAREホール

舞台機構・寸法表

舞台寸法	
間口	15m (約8間)
奥行	ローホリまで11m (約6間) / ホリゾン幕まで13m (約7間)
高さ(プロセニウムアーチ)	9m (約5間)
舞台上(緞帳前)の幅	80 c m
舞台框の高さ	87 c m
花道の長さ	600 c m
花道の幅	160 c m
舞台寸法(反響板使用時)	
間口	前14.9m (約8間) / 奥11.2m (約6間)
奥行	緞帳から10.1m (約5間半) / 側面反射板から8.85m (約5間)
高さ	前9m (約5間) / 奥6.5m (約3間半)
舞台框からの距離	
客席1列目まで	1m
客席最後列まで	28.25m
スクリーン関係	
スクリーン降切位置	舞台框から3m90 c m / 映写室から33m
スクリーンサイズ	縦5.1m×横7.1m(スタンダード) / 横12m(シネスコ)
昇降時間	
緞帳	15/16/17/18/20/22/24/28/33/43/51秒(11段階切替可能)
暗転幕	低速30秒 / 高速15秒(飛切から降切位置まで)
バトン	低速60秒 / 高速30秒(飛切から降切位置まで)
ホリゾン幕・大黒幕	30秒
バトン関係	
昇降時間	低速60秒 / 高速30秒(飛切から降切位置まで)
本数	12本
長さ	バトン117m / バトン219m / バトン3~1221.5m
耐重量	500K g
飛切高さ	20.5m
幕関係	
緞帳	1枚(1枚物)
暗転幕	1枚(1枚物)
引割幕	引き綱下手側
第1文字幕(カスミ幕)	1B Lと共吊
袖幕1	引き綱上手・下手側(多少の開閉が可能)
中割1	引き綱下手側
第2文字幕(カスミ幕)	2B Lと共吊
袖幕2	引き綱上手・下手側(多少の開閉が可能)
中割2	引き綱下手側
第3文字幕(カスミ幕)	3B Lと共吊
松羽目	バトン8に常設
袖幕3	引き綱上手・下手側(多少の開閉が可能)
第4文字幕(カスミ幕)	UHLと共吊
バック幕(大黒幕)	1枚(1枚物)
ホリゾン幕	1枚(1枚物)
その他	
残響時間(500Hzにおいて)	空席時 反響板有り1.65秒 / 反響板無し1.35秒 満席時(推定) 反響板有り1.50秒 / 反響板無し1.24秒
看板寸法	(大)縦90 c m×横8m / (小)縦90 c m×横7.2m
客席数	662席(車椅子席4席含む) / PA仮設時626席(車椅子席4席含む)※XYZ列確保
搬入口	高さ4m2 c m幅5m30 c m

※リリウム(6枚)はローホリ奥に巻かずに重ねて置いてあるので、舞台面より2 c m程高くなっています。